



Весенние хлопоты

Нет мороза, снега нет.
Вновь весна бушует,
и «зимы конец» поэт
со «скворцом» рифмует.

А скворец-мастеровой
устали не знает:
пух, былинки в домик свой
в клоче он таскает.

То залиvisto поет,
то летает где-то...
Да, прибавилось хлопот
птицам и поэтам!

В зоопарке

Жарко: очень жарко!
В тень ушли слоны.
В старом зоопарке
Все удивлены:

почему в столице,
всем зверям на смех,
медвеженку снится
белый-белый снег?

...Он сказать не может,
да и сам понять,
почему тревожит
снег его опять.

Он из песен мамы
знал, что есть она —
дорогая самая
снежная страна.

Ни куста, ни ветки —
айсберги и льды.
Даже встретишь редко
на снегу следы.

Без конца и края
снежные поля...
Там его родная
белая земля.

Но отсюда слишком
это далеко...
И тоскливо мишке,
мишке нелегко.

С вечера не спится,
всем зверям на смех,
а под утро снится
белый-белый снег...

Т. КОЖЕВНИКОВА.

г. Гурьевск.

В ОТ КАКУЮ историю рас-
сказал наш земляк, гурь-
янин М. И. Русанов.

— В Великую Отечествен-
ную войну я и мои боевые
друзья сражались на Ленин-
градском фронте. — начал свой
рассказ Михаил Иванович. —
Помню, особенно долго дрались
мы за деревню Аланей.

Враг был силен, он превос-
ходил нас и в живой силе, и в
технике. Пришлось отступить
из этой деревни. Мы оказались
в болоте, а немцы — на вы-
соком, сухом месте. И вот на-
ше командование решило вер-
нуть эту деревню, во что бы то
ни стало выбить из нее гитле-
ровцев.

Командир батальона дал мне
и еще одному бойцу приказ
разведать, как немцы укрепил-
ись в северной части села.

Мы шли лесом и приблизи-
лись к деревне настолько, что
хорошо стали видны шесть
колхозных амбаров, примерно в
десяти метрах один от другого.
По кустарнику подползли к
крайним амбарам. Когда до
них оставалось метров двад-
цать, залегли и стали вести
наблюдение.

Немцев нет, но везде разбро-
саны колючая проволока в мот-
ках и телефонный провод в ка-
тушках. Через некоторое вре-
мя смотрим — два немца на-

тят наш станковый пулемет
«Максим» и устанавливают
так, что ствол обращен в нашу
сторону.

Товарищ хотел открыть по
гитлеровцам огонь, но я поло-
жил руку на его автомат и
тихо сказал:

— Погоди стрелять. Посмот-
рим, что дальше будет.

Лежим, смотрим. Немцы по-
копались около пулемета и уш-
ли — видимо, за патронами.

УКРАЛИ ПУЛЕМЕТ

БЫЛЬ

Я беру конец телефонного
провода и говорю товарищу:

— Разматывай катушку и
подстраховывай меня. В случае
чего — открывай огонь.

Я побежал к амбару, при-
вязал конец провода к затыль-
нику пулемета и сделал бойцу
знак рукой: дескать, тяни. А
сам отбежал метров на пятна-
дцать и лег, стал наблюдать за

проходом между амбарами. То-
варищ потянул за провод, и
наш «Максим» потихоньку по-
катился.

Смотрю, один немец выска-
чил из-за амбара и остановился
в недоумении: куда девался пу-
лемет, кто его украл? Да вот
же он — катится, вздрагивая на
колдобинах. Немец одну ми-
нуту стоял как вкопанный, а
потом замахаля руками и закри-
чал:

— Русии! Русии!

Он еще что-то крикнул, но
я взял его на прицел и выст-
релил. Он упал.

Тут второй выскакивает. И
этого уложил из автомата. А
пулемет все катится и катится.
Из-за амбара выглянул третий
солдат. Я выстрелил и в него.

Немного отполз, вскочил и
кинулся догонять товарища, ко-
торый тащил пулемет в распо-
ложение нашей части.

Пришли, доложили о резуль-
татах разведки комбату. Он
объявил нам благодарность.
Нашлись пулеметчики, и был
создан новый расчет.

Назавтра мы пошли в атаку
и выбили врага из деревни
Аланей. В этом нам очень по-
мог пулемет «Максим»...

Рассказ записал

Г. ИВАНОВ.

г. Гурьевск.



ЛЮБИТЕ И ЖАЛЕЙТЕ МАТЕРЕЙ

Нет никого на свете лучше матери.
Она теплом своим всегда согреет нас.
Она поможет в трудную минуту
и, не жалея, все для нас отдаст.

Она нам подарила жизнь прекрасную —
увидели мы солнца яркий свет.

Они нас очень любят, наши матери.

А мы всегда к ним справедливы? Нет!

Когда уедем далеко из дому,
то редко пишем матерям своим,
не зная, что письмо совсем короткое,
им много радости приносит, дорогим.

Когда нам больно — больно нашей матери.
Не приносите ж огорченья ей.
Не обижайте милой, доброй матери,
Любите и жалеите матерей!

Е. ЧУРСИНА.

г. Салаир.

Из лирической тетради

Ты тихо смотришь на меня.
О том, что было, —
ни словечка.
Куда-то в светлое маня,
печально золотится вечер.

Не говорим мы ни о чем.
И то, что пело, — замирает.
В высоком небе над ручьем
плывет куда-то птичья стая.

Сейчас скажу тебе: «Игра —
все, что любовью называют».
Но уронила два пера
нам улетающая стая...

С. БЫСТРОВА.

г. Гурьевск.

ПЕРВЫЕ ЛИСТЬЯ.

Фото А. Другова.

Из дальних странствий...

Слава Сибири

Горит заря. И Ангара горит,
потoki света отражая.
День новый, на глазах мужая,
под своды синие спешит.

Прекрасна на рассвете
Ангара!
Искрится вся как сказочная
рыба.
Свод неба в ней лежит
алмазной глыбой
и кажется, у Ангары нет дна.

Пора рассвета — дивная пора!
В движеньи все, все дню
спешит навстречу.
Хрустальные подставив
солнцу плечи,
несет Сибири славу Ангара!

В. ЛАПИН.

пос. Урск.

Пробуждение

На горе ветровой
тишина и покой:
уморилась шальная метелица.
Над тайгой черневой
небосвод голубой,
и туман по-весеннему
стелется.

От колючих снегов
и душа — на засов,
и сердца заколдованы
холодом.

Солнце брызжет весной!
Хочешь — песню запой
ту, что очень понравилась
смолоду.

На горе ветровой
тишина и покой.
Все уж будто зима
переделала.

А теперь, а теперь
встань, подружка, примерь
из девичества платье белое!

Дм. КЛЕСТОВ.

г. Салаир.

Редактор П. В. БОДУНОВ.

БЮЛЛЕТЕНЬ № 9

ОТДЕЛА ПО ТРУДУ
ГОРИСПОЛКОМА
г. ГУРЬЕВСКА

На постоянную работу
приглашают:

Гурьевский металлургиче-
ский завод — слесарей по
ремонту оборудования, элект-
рослесарей, машинистов
электромостовых кранов, то-
карей, газозлектросварщи-
ков, прессовщиков-автомат-
чиков, плотников, столяров,
каменщиков, дворников, тех-
ничек. На сезонную работу
— монтеров путей, кухон-
ных и техничек для работы
в цехах завода.

Гурьевский леспромхоз —
электрослесарей, автослеса-
рей, шоферов 1 и 2 классов,
рабочих на заготовку пихто-
вой лапки, тракториста на
трелевочный трактор, масте-
ра-строителя, энергетика, ав-
томеханика.

Магазин «Спорт» — груз-
чика и уборщицу.

Общепит — грузчика,
опытного шофера, сторожа в
ресторан, бухгалтеров.

За всеми справками по
трудоустройству и оргнабору
обращаться в отдел по тру-
ду горисполкома, кабинет
№ 115, первый этаж.

Гурьевское головное хозяй-
ственное предприятие обще-
ственного питания произ-
водит закуп картофеля от
населения по цене 11 копеек
за 1 кг.

Обращаться на склад сто-
ловых № 1 и № 2.

Администрация.

КЛУБ ГОРНЯКОВ

20—21 мая. Цветной широ-
коэкранный художественный
фильм «Судьба» (2 серии). Се-
ансы: 6, 9 час.

21 мая. ДЛЯ ДЕТЕЙ — ху-
дожественный фильм «Где ноль
42?». Сеансы: 11, 1 час.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ

20—21 мая. Художествен-
ный фильм «Беда». Сеансы: 3,
5, 7, 9 (удл.) час.

КИНОТЕАТР «ЮНОСТЬ»

20—21 мая. По просьбе зри-
телей — франко-итальянский
художественный фильм «Кар-
туш» (детям до 16 лет смот-
реть не рекомендуется). Сеан-
сы: 12, 4-05, 6, 7-40 час.

НАШ АДРЕС
И ТЕЛЕФОНЫ

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Индекс 652680,
г. Гурьевск, ул. Партизанская, № 43. Теле-
фоны: редактора — 22-26, зам. редактора —
ответственного секретаря — 21-93, отдела

партийной жизни — 23-42, отдела про-
мышленности — 22-50, отдела культуры и
писем трудящихся — 23-16, бухгалтерия —
28-65, старшего мастера типографии — 24-86.

Объем 1 п. л. газеты «Правда». Тир. 9410 экз.
Гурьевская городская типография Беловского
полиграфического объединения управления
издательств, полиграфии и книжной торговли
Кемеровского облисполкома. Зак. 2757.